

誰にも平等に与えられる貴重な時間 大切な自分の人生を鳥の目で見る 手帳を人生の相棒に

野中ともよさん



のなか・ともよ●上智大学大学院文学研究科前期博士課程修了。昭和54年より、NHK、テレビ東京などで番組キャスターを務める。平成17年4月～18年3月まで日興フィナンシャル・インテリジェンス株式会社理事長。同14年3月～19年3月アサヒビール株式会社取締役。14年6月より三洋電機株式会社取締役、17年7月より同社代表取締役会長を務め、19年3月退任。19年8月、NPO法人ガイア・イニシアティブを設立、代表を務める。

ホームページはwww.gaiainitiative.org

人生は時間のかたまりだという野中さん。
自分にしかできない“時の流れ”をいかにつくるか、
それが幸せに生きる鍵だと言います。
主婦として、キャリアウーマンとして、一人の女性として、
有意義な時間を送ってきた野中さんに、
時間の使い方、手帳とのつき合い方をうかがいました。
豊富な経験と広い視野から出る言葉は、
私たち女性にあたたかいメッセージを届けてくれます。



虫の目と鳥の目 両方の目で時間を見る

人生は、時間のかたまりだとい
うことを考えたことがあります
か。一日二四時間で地球は自転し、
三六五日で太陽を一周し、一年が
巡ってくる。人は時の流れのなか
で、楽しなり悲しなり悩んだ
り……。なぜか、辛いとき、悲し
いときはそのことばかりにとらわ
れでネガティブになりますよね。

それは“虫の目”だけになつて
いるから。私のポリシーは「鳥の
目と虫の目の両方をもつ」こと。
目の前のことだけを見る“虫の
目”と、遠く上から物事を見渡
す“鳥の目”。この両方とも大切
なのです。

目の前のことには追われてしま
がちな日常ですが、視点を変える
と、物事がずいぶん違って見える
ものです。手帳は、視点を“鳥の
目”にしてくれる大切な相棒であ
ると私は思っています。

そのためには自分と気の合うい

い手帳と出合うことが大切。二年分くらい先のカレンダーツキをおすすめします。再来年のカレンダーを見て、そのとき自分は生きているかを考えてみる。実は、いつ何時、大地震や交通事故に遭うかわからないのです。三年後に生きていられることができ幸せなことなのか。再来年は当たり前に来るものだと思っていたのでは、感謝の気持ちも起こりませんよね。

まずは一年後、二年後を視野に、趣味のさらなる上達を目指すとか。子どもと同じように学んで資格を取ろう、とか。目標を立ててみると。三年後のバージョンアップした自分を想像してみる。最もエネルギーが湧くのは、「～しなくてはならない」ではなく、「～したい」「～であります」と好きなこと。

食べ歩きが好きだったら、どんな料理を食べたいかを書く。でも、食べ歩いてばかりいたら太ってしまいし、お金がかかるなあ…。そのことも書くのです。書くことで、どうすれば自分のしたいことができるかが見えてくるでしょう。

書くことで、自分の考えが整理されていく。書くのは新聞ちらしなどの裏でもいいのですが、やはりいつも一緒に手帳が一番。どこ

にでも持ち歩ける手のひらサイズがおすすめです。

思いついたことをすぐメモします。私は手帳にカード大の付箋をつけていて、何か思いついたら新幹線のなかでも、食事中でも書きとめます。

手帳や付箋とうまくつき合つだけで、自分の人生を客観視しながら主体化できるようになるのです。

時間に食べられないようにするのは自分自身

自分は仕事をしていないし、予定もそんなにない、手帳なんてい



実は主婦という生き方は時間を最も自分でコントロールできるすばらしい職業でもある。時間の主導権が自分の手中にあるのですから。でも、今の世の中、人様の時間で食い物にするモノが多い。なかなかでもいちばん時を食べるのにはテレビです。

私はハワイ島のマウナケア山頂が大好きです。そこから眺める夜空にはかぎりなく星が広がっています。宇宙にはこんなにたくさんのが星があつて、私たちはそのなかの一つ、地球星人です。昼間の空にも実はびっしり星はある。そのことを心に刻む。すると、国境がどうのとか、石油がどうのと殺し合うことの愚かしさが見えてきます。

同じように自分の人生も、レコード盤のよう、一年ごとに回っている様子を上から見ることができれば、もっと豊かに時と向き合う術が見えてくるかもしれません。

手帳は人生を俯瞰ふかんで見られるよう手助けしてくれる最高の相棒でもあるのです。

(談)